



A INFLUÊNCIA DA DANÇA DE SALÃO NA IMAGEM CORPORAL: UMA REVISÃO INTEGRATIVA

Resumo

SOUZA, Anessa Brito de
SANTOS, Walker Nattã dos
AZEVEDO, Ana Leticia Padeski Ferreira de (Orientadora)

Dançar é trabalhar com transferência de apoios, com a percepção de peso, com direção, com pequenos e grandes movimentos. A dança de salão é uma forma de expressão dos sentimentos através dos movimentos. Esses fatores combinados com as emoções proporcionadas pela dança causam modificações na relação com corpo alterando a imagem corporal do indivíduo. A imagem corporal corresponde à representação que temos do nosso próprio corpo. Na atualidade busca-se cada vez mais padrões de beleza, sendo um deles, o que valoriza um modelo de aparência física, ou seja, o “corpo perfeito”, que se caracterizam para as mulheres pela a estatura mediana, a magreza, as curvas torneadas e “sem gordura”, e para o âmbito masculino como musculoso, alto e bronzeado, é benéfico o profissional de educação física ressaltar ao indivíduo a importância de se ter uma imagem corporal realista de si mesmo, aceitar, valorizar e respeitar o seu corpo. Partindo desses princípios pressupomos que a dança de salão tenha influência positiva na imagem corporal. A pesquisa teve como objetivo geral identificar como a dança de salão influencia a imagem corporal do indivíduo e como objetivos específicos realizar levantamento de artigos publicados sobre dança de salão, imagem corporal e exercício físico, relacionar os benefícios da dança de salão como exercício físico e analisar sua contribuição para imagem corporal. Este estudo configura-se em uma revisão integrativa, sendo um método que proporciona a síntese de conhecimento e a incorporação da aplicabilidade de resultados de estudos significativos na prática. Foram realizadas pesquisas nas bases de dados Scielo, Lilacs, Bireme e Pubmed com os descritores dança de salão, imagem corporal, e exercício físico sendo combinados, dança de salão e imagem corporal, dança de salão e exercício físico, imagem corporal e exercício físico. Inicialmente foram encontrados 60 artigos contidos nas bases de dados, sendo incluídos todos os artigos escritos em português, originais, publicados entre o período de primeiro de janeiro de 2011 e trinta e um de dezembro de 2016. Ao finalizar as pesquisas em cada base, após a leitura dos resumos foram excluídos artigos que não tinham relação com a combinação dos descritores na Íntegra e as referências duplicadas também foram excluídas, resultando em 20 artigos selecionados para a revisão. O presente artigo está em fase de desenvolvimento.

Palavras-chave: Dança de salão; Imagem corporal; Exercício físico.