



ANÁLISE SOBRE A PREVALÊNCIA DE LESÕES EM ATLETAS DE BRAZILIAN JIUJITSU

Resumo

VALENTE, Bruno Borges Ribas
SILVA, Rogério Fernando França da
PIMENTA, Thiago Farias da Fonseca (Orientador)

O Jiu-jitsu é uma arte marcial milenar, criada inicialmente como autodefesa, pelos monges budistas que viviam nas montanhas da Índia, que necessitavam defender-se de ladrões em suas viagens. Com o tempo, esse método migrou pela Ásia, até chegar ao Japão, onde foi visto grande potencial como luta, o que o transformou em uma arte marcial (arte da guerra). Sendo assim utilizado até a criação das armas de fogo, deixando-o ineficaz para campos de batalha. Nesse ponto, o Jiu-jitsu passou a ser ensinado em academias deixando de ser exclusividade dos militares, onde surgiu a figura de Jigoro Kano, considerado por muitos o precursor de diversas artes marciais. Enquanto professor, Kano teve incontáveis alunos, alguns deles também se tornaram famosos, porém apenas um merece atenção nesse trabalho, Mitsuyo Maeda, popularmente conhecido por Conde Koma, vindo a ser considerado o precursor do Jiu-jitsu no Brasil. Maeda veio ao Brasil em meados da segunda década do século 20, começou a ficar famoso por fazer algumas apresentações onde desafiava oponentes muito maiores para lutar, e em 100% das vezes ganhava. Isso começou a chamar a atenção das forças armadas e da polícia, que viram grande possibilidade da modalidade ser útil em combates provenientes da profissão. Com o passar do tempo, Maeda ficou famoso, ganhou dinheiro o suficiente para comprar uma casa e então firmou residência em Belém do Pará, onde conheceu a família Gracie, hoje famosa pela qualidade de seu Jiu-jitsu e por ser a criadora do UFC. A modalidade foi criada com base em princípios biomecânicos e em cada vez que sofria modificações o sistema de alavancas se tornava mais eficiente, porém, ninguém modificou tanto o jiu-jitsu quanto a família Gracie. Os membros dessa família tornaram essa luta tão eficaz que acabaram criando um problema, o excesso de lesão. Diversos autores citam as lesões no esporte e alguns deles até colocam o Jiu-jitsu entre as modalidades mais lesivas. Sendo assim, é possível explicar o que criou a necessidade da elaboração dessa pesquisa; primeiro, porque o próprio objetivo do esporte em questão é fazer o adversário desistir por meio de finalizações, essas que se não forem respeitadas podem acarretar em lesões muito sérias e segundo, porque nem mesmo os autores tidos como referências no assunto convenceram sobre seus resultados, tornando assim clara a necessidade de novos artigos a respeito do tema. A pesquisa teve como objetivo realizar um levantamento de quais são as lesões mais frequentes, em qual momento o atleta mais se lesiona e oferecer uma noção a respeito do esporte. Como a pesquisa ainda está em desenvolvimento, infelizmente ainda não é possível falar sobre os resultados, pois os mesmos ainda estão na fase de análise.

Palavras-chave: jiu-jitsu; lesões, lesões no esporte; esportes de combate.