

O CONTEXTO DE OBTENÇÃO DO PINHÃO E A APLICABILIDADE DE SEU RESÍDUO NO DESIGN DE PRODUTOS – A RBS COMO PROCEDIMENTO DE PESQUISA PRELIMINAR

CEZIMBRA, Débora Jordão (Design/UFPR)

Historicamente os recursos naturais constituem a base de toda a produção material que sustenta a manutenção do sistema de consumo e a continuidade econômica dos mercados. Contudo, no atual cenário mundial que associa melhores padrões de vida à aquisição de bens baseados em valores globalizados recorre-se a necessidade de pesquisas que forneçam alternativas à extração dos recursos naturais e que difundam além da melhor eficiência ambiental destes recursos e a conservação de espécies vegetais a valorização do território e dos sistemas produtivos locais. O presente artigo fundamenta-se no reaproveitamento de resíduos descartados como matéria-prima alternativa aos processos produtivos onde se buscou levantar dados referentes à cadeia extrativista do pinhão através do método de Revisão Bibliográfica Sistemática RBS - realizada em 3 (três) repositórios digitais temáticos. O objetivo deste levantamento buscou identificar o contexto de obtenção do resíduo do pinhão tendo como resultado as pesquisas sobre a *araucaria angustifolia* e a sua semente e os atores envolvidos na coleta, os periódicos específicos à área dos recursos florestais, e as ênfases e lacunas dos estudos observados como diagnóstico de oportunidade para novas pesquisas na área do design e no design para o desenvolvimento sustentável. Discute-se ao fim sobre a importância da manutenção da floresta de Araucária e a valorização do pinhão na alimentação, sobre o emprego da casca do pinhão em compósitos poliméricos e sobre a relevância da participação do pequeno produtor rural como agente na cadeia extrativista.

Palavras chave: *araucaria angustifolia*; pinhão; resíduo; design; desenvolvimento sustentável.