



COMPARAÇÃO DO MÉTODO DE IMPRESSÃO DO SITE COLAB55 COM O MÉTODO DE SERIGRAFIA

Juan Ramon Alves de Oliveira

Resumo

Este projeto tem como propósito desenvolver um estudo comparativo sobre o processo de impressão do website “Colab55” que utiliza a risografia, que consiste em escanear e enviar imagens a partir de um computador para uma máquina de risografia, nesta máquina o processo começa em um estêncil chamado máster, o máster é enrolado num tambor cilíndrico, cheio de tinta líquida, o objeto que irá ser impresso será puxado pela máquina, que molha o estêncil com a tinta e transfere a impressão. O método de impressão de Serigrafia que consiste em colocar a tinta sobre uma tela (tecido de seda ou de náilon) com umas regiões permeáveis e outras impermeáveis, de modo a formar um desenho sobre qualquer base. Os processos estudados serão comparados para identificar qual dos métodos possui melhores acabamentos, custos por quantidade, tempo que cada método leva para finalizar e qual é mais acessível. O método a ser utilizado para comparar os métodos de impressão será realizar uma tabela de análise sincrônica da autora Ana Veronica (2015) que é comparar qualidades e quantidades do esta sendo estudado. Após a comparação dos processos de impressão, identificar qual dos métodos é o mais adequado para estampar por ter melhor acabamento, custos, tempo para finalização e por sua acessibilidade. Os resultados mostram que a serigrafia é um método mais antigo e possui um processo mais lento, o resultado é satisfatório, pois não é necessário fazer projetos esperando falhas. É econômico com pouca diferença em preços, mas é preciso ter frequentemente alguém para estar acompanhando o processo. Com isso pode-se concluir que a serigrafia é o método mais adequado, pois os preços são parecidos e há maior qualidade nas impressões.

Palavra-chave: Impressão; serigrafia; tecidos; risografia; comparação;