



O PAPEL DA REFLEXÃO NO PROCESSO DE EDUCAÇÃO EM UMA OBRA DE EDGAR MORIN

**Valtair Jose Paulo da Silva
Flávia Diniz Roldão**

Resumo

Este trabalho apresenta um estudo bibliográfico cujo objetivo foi investigar o papel da reflexão no processo de educação conforme proposto por Edgar Morin em sua obra “A cabeça bem-feita”. A justificativa para a realização da investigação, adveio do interesse do primeiro autor enquanto estudante de Psicologia, para com a intersecção com a área da Educação, e sua curiosidade em aprofundar-se nas ideias e contribuições do referido teórico, proponente do Pensamento Complexo. Iniciou-se a investigação buscando compreender como o conceito de reflexão aparece na referida obra investigada. Para tal, após uma primeira leitura inicial da obra com o intuito de familiarizar o pesquisador com ela, uma nova leitura desta foi realizada. Esta segunda leitura foi realizada de maneira focalizada no conceito em pauta que seria investigado. Teve como finalidade realizar um levantamento de como essa noção, e outras palavras tidas como sinônimas de reflexão aparecem no texto, buscando possibilitar uma compreensão acerca de qual a ideia de reflexão usada pelo autor na obra estudada, e o seu papel na educação conforme apresentada nesse texto. No livro, publicado originalmente em 1999, e traduzido para a língua portuguesa cuja primeira edição foi publicada em 2002, Morin apresenta os princípios de uma educação voltada para o desenvolvimento da capacidade do pensar crítico e criativo. A partir da análise da obra, foi possível compreender que a reflexão para Morin, conforme trabalhada no texto, é um processo de questionamento dos saberes, de articulação entre as diferentes dimensões da realidade e de busca de sentido para a existência humana. Os resultados deste estudo sugerem a reflexão como uma competência fundamental para a educação na linha de pensamento estudada, pois permite ao indivíduo construir uma visão tramada e complexa do mundo, desenvolver sua autonomia (a partir de uma perspectiva de interdependência ecológica) e sua responsabilidade ao meio inserido, e participar ativamente da transformação social do mesmo. Conclui-se que a obra de Edgar Morin oferece uma contribuição relevante para a ponderação sobre a educação no contexto atual, ao propor para a área, a reflexão como uma contribuição, valorizando o pensar criativo, crítico e transdisciplinar, e colocando-os como elementos essenciais para o desenvolvimento humano.

Palavras-chave: reflexão; educação; Edgar Morin; pensamento complexo; A cabeça bem-feita.