

Atividades do Grutun! Grupo de Teatro UniBrasil em 2013

Grutun! Repertório

Anuário de Teatro de Curitiba

Este é o quarto ano que o Grutun! Grupo de Teatro UniBrasil tem trabalhos divulgados no Anuário do Teatro Curitibano. As quatro produções do grupo incluídas nessa edição do Anuário foram Linha Vermelha, Ópera Popular - La Bohème, São Bernardo e Batimpaz. O Anuário de Teatro de Curitiba constitui-se em uma importante referência das artes cênicas na capital, e a participação do Grutun! representa o reconhecimento do trabalho do grupo. A 11ª. edição do Anuário do Teatro foi organizada pela Fundação Cultural de Curitiba numa versão digital contendo 67 espetáculos profissionais e 117 não profissionais, num volume de 212 páginas.

Festival de Teatro de Curitiba 2013

O Grutun! Grupo de Teatro UniBrasil levou para o Festival de Teatro de Curitiba 2013 seis projetos, sendo dois produzidos em parceria com os estudantes da Escola de Música e Belas Artes do Paraná (Embap). Este foi o quarto ano consecutivo em que o grupo de atores-estudantes se apresentou na mostra Fringe com o número de espetáculos aumentado ano a ano, mostrando o reconhecimento ao trabalho cultural desenvolvido e que contribui para o processo de aprendizagem dos acadêmicos. Os espetáculos apresentados foram: Chapeuzinhos Coloridos, Ópera Popular - Highlights, Ópera Popular - L'Amico Fritz de Mascagni, Romanceiro da Inconfidência, Uno e Vai e Vem do Bem.

Núcleo de Dramaturgia Sesi Teatro Guaíra

O diretor do Grutun! Grupo de Teatro UniBrasil, Alex Wolf, foi selecionado para participar da Oficina de Encenação do Núcleo de Dramaturgia Sesi Teatro Guaíra, orientado pelo dramaturgo e diretor teatral Roberto Alvim, expoente na realização e divulgação do teatro contemporâneo. A participação do Grutun! no projeto do Sesi e Teatro Guaíra está diretamente relacionada com o trabalho que o grupo vem desenvolvendo há três anos por meio do Grutun! Pesquisa – voltado à produção de peças de teatro contemporâneo e material acadêmico para publicações e apresentações. O processo desenvolvido durante um ano resultou na peça “a Sopa”, escrita pela diretora e atriz curitibana Silvia Monteiro e encenada pelo Grutun! durante a Mostra de Dramaturgia Sesi – Teatro Guaíra – 2013, realizada no palco do Teatro José Maria Santos, em Curitiba.

Parceria com o curso de Pedagogia da UniBrasil

A inserção do Grutun! no âmbito escolar a partir de seu projeto Grutun! Comunidade promove apresentações de peças teatrais voltadas ao público infantil em escolas da rede pública, hospitais e demais instituições. Neste ano, por meio de uma parceria realizada entre o grupo de teatro e o curso de Pedagogia da Instituição, o grupo promoveu apresentações em escolas parceiras, aquelas que abrem espaço para atividades de estágio supervisionado para os acadêmicos do curso da UniBrasil. Além dessa atividade, foi realizado um workshop de Contação de Histórias, oferecendo técnicas e truques para deixar o ato de contar histórias ainda mais interessante. O evento foi aberto a toda comunidade e gerou o projeto Grutun! Contando Histórias que estreou no Dia da Criança UniBrasil e fará parte da programação do grupo no Festival de Teatro de Curitiba de 2014.

Parceria com o curso de Design da UniBrasil

Em uma parceria entre o Grutun! e o curso de Design da UniBrasil, os atores do grupo testaram a usabilidade dos produtos desenvolvidos pelos futuros designers da Instituição. A atividade fez parte da disciplina de Projeto de Produto II, ministrada pela professora e coordenadora do curso de Design, Débora Jordão. Esses trabalhos foram desenvolvidos de acordo com o método investigativo Persona, por meio da ferramenta Storytelling – uma narrativa criativa de como contar uma história. Com base nas características de cada personagem, os estudantes-atores do Grutun! buscaram contextualizar o ambiente e a adaptação ao produto, para assim mostrar se realmente atende às necessidades do cliente, proporcionando a minimização de problemas na finalização dos projetos.

Festival de Paranaguá

Mais uma vez o Grutun! Grupo de Teatro UniBrasil marca presença no Festival de Arte e Cultura Popular do Litoral Paranaense. Inúmeras são as atividades artísticas, culturais e oficinas programadas para o evento, dentre elas, duas apresentações do Grutun!: as peças Uno e Chapeuzinhos Coloridos. Esse evento proporciona uma importante troca de conhecimentos para os integrantes do grupo e permite aproximá-los da cultura e arte popular paranaense.

Mostra de Teatro da Unespar – FAP

O Grutun! Grupo de Teatro UniBrasil participou como convidado da 20.^a Mostra de Teatro da Unespar – FAP, realizada no Teatro Laboratório da Faculdade de Artes do Paraná. Além de apresentar a peça Uno, que compõe o repertório do grupo em 2013, o encenador Alex Wolf participou do debate “A Universidade e a cidade: a formação do artista e sua inserção na comunidade”, juntamente com Pita Belli, professora da Universidade Regional de Blumenau (FURB). A Mostra promoveu o diálogo que busca atender à demanda das pesquisas na área e a experimentação teatral.

Mostra de Teatro Centro Volvo Ambiental

O Grutun! Grupo de Teatro participou da primeira edição da Mostra de Teatro Centro Volvo Ambiental com as peças "Uno" e "Chapeuzinhos Coloridos". O evento, que tem o objetivo de incentivar as artes cênicas, é dividido em dois momentos: primeiro, oficinas e workshops voltados à capacitação dos participantes e, segundo, os grupos que participaram das oficinas apresentam suas peças. A Mostra aconteceu em dois palcos abertos no Centro Volvo Ambiental, mantido pela Volvo do Brasil apoiado pelo Ministério da Cultura por meio da Lei Federal de Incentivo à Cultura.

Festival de Inverno da UFPR

A UFPR há 23 anos produz, no mês de julho de cada ano, na cidade de Antonina, as atividades do Festival de Inverno, disseminando arte e sensibilidade nesta cidade do litoral paranaense. Trata-se de uma semana de imersão em arte, possibilitando a livre expressão de sentimentos e emoções, desenvolvendo a criatividade e as potencialidades dos participantes do evento. O Grutun! Grupo de Teatro UniBrasil levou para o festival o espetáculo infantil Chapeuzinhos Coloridos. A apresentação aconteceu em frente ao Theatro Maestro Dr. Roberto Cristiano Plasmann, em pleno centro da cidade e aberto ao público.

Mostra D´Lala

A peça Chapeuzinhos Coloridos foi mais uma vez encenada pelo Grutun! Grupo de Teatro UniBrasil na 2.ª Mostra de Alunos de Cursos de Teatro, promovida pelo Curso de Teatro D´Lala Schneider. Essa escola de teatro foi fundada pela atriz Lala Schneider com suas duas sobrinhas, Valderes Silveira e Esmeralda Chaim. O curso segue métodos da própria Lala que buscam aperfeiçoar as técnicas teatrais através da mistura de teorias, mas sempre enfocando na prática. O Grutun!, como convidado para essa mostra, rendeu sua homenagem a essa que foi uma das maiores atrizes paranaenses.

Grutun! Literatura

O Inglês Maquinista

Escrito e encenado na década de 1840, a peça de Martins Pena critica os costumes da sociedade brasileira do século 19, abordando temas como o comércio ilegal de escravos e a forma como os negros eram tratados no Brasil daquela época. Mais uma vez o Grutun! Grupo de Teatro UniBrasil levou ao palco um dos textos indicados para provas de vestibulares. Esse espetáculo faz parte do projeto chamado Grutun! Literatura, que consiste na apresentação de trechos da literatura brasileira, com um pequeno debate ao final sobre a obra apresentada.

Apresentações: Teatro Cleon Jacques

Grutun! Pesquisa

UNO

Conjunto de monólogos do teatro clássico apresentados de forma performática. Conhecidos dramaturgos como Shakespeare, Eurípedes, Schiller, Molière e Racine são representados por meio de performances de suas personagens mais célebres, protagonizadas por cinco atores. A peça foi produzida pelo Grutun! Grupo de Teatro UniBrasil para o Festival de Teatro de Curitiba e, em seguida, fez temporada no Teatro Guaíra. Este espetáculo faz parte do projeto Grutun! Pesquisa, voltado à produção de peças de teatro contemporâneo e material acadêmico para publicações e apresentações.

Apresentações: Festival de Teatro de Curitiba – Auditório do MON, Teatro Guaíra – Auditório Glauco Flores, Festival de Arte e Cultura do Litoral Paranaense – Teatro Municipal de Paranaguá, Mostra de Teatro do Centro Volvo Ambiental, Dia de Mobilização pelos Direitos da Mulher – Praça Santos Andrade.

A Sopa

Esse espetáculo é o resultado do trabalho desenvolvido em um ano pelo Grutun! Grupo de Teatro UniBrasil na Oficina de Encenação do Núcleo de Dramaturgia Sesi Teatro Guaíra, sob a curadoria do dramaturgo e diretor teatral Roberto Alvim, expoente do teatro contemporâneo brasileiro. Texto escrito pela atriz e diretora teatral curitibana Silvia Monteiro, fala sobre dois homens e uma mulher que num delírio moribundo tratam sobre suas memórias que se perdem e se chocam num texto agressivo inspirado em Harold Pinter. A peça estreou na Mostra de Dramaturgia Sesi – Teatro Guaíra – 2013, realizada no palco do Teatro José Maria Santos, em Curitiba.

Apresentações: Teatro José Maria Santos

Grutun! Comunidade

Chapeuzinhos Coloridos

A peça Chapeuzinhos Coloridos é uma adaptação da obra de José Roberto Torero e Marcus Aurelius, que conta a conhecida história clássica sob vários pontos de vista, buscando sempre passar uma mensagem positiva. Seis chapeuzinhos, diferentes do chapeuzinho vermelho, apresentam suas histórias em enredos divertidos e finais inusitados fazendo a diversão de adultos e crianças. Provoca um diálogo inteligente que ajuda as crianças a verem o mundo de uma forma diferente. O projeto foi produzido para o Festival de Teatro de Curitiba e, em seguida, foi apresentado em diversas escolas e eventos na cidade de Curitiba, Paranaguá e Antonina.

Apresentações: Festival de Teatro de Curitiba – Largo da Ordem, Festival de Arte e Cultura do Litoral Paranaense – Terminal Municipal de Paranaguá, Festival de Inverno de Antonina, Mostra de Teatro do Centro Volvo Ambiental e Mostra D'Lala.

AUTOR:

Alex Wolf – Mestre em Comunicação e Linguagens, Produtor Cultural e Diretor do Grutun! Grupo de Teatro UniBrasil