

GRUTUN! REPERTÓRIO

Anuário de Teatro de Curitiba

O Anuário de Teatro de Curitiba constitui-se em uma importante referência das artes cênicas na capital paranaense. Sua 12ª edição, organizada pela Fundação Cultural de Curitiba numa versão digital, contém 86 espetáculos profissionais e 113 não profissionais. Este é o quinto ano que o Grutun! Grupo de Teatro UniBrasil tem trabalhos divulgados neste anuário. As produções do grupo incluídas nessa edição foram Diretrizes em tempo de paz, Highlights Opera, L'amico Fritz, Le nozze di Figaro, Razão de Estado, Romanceiro da Inconfidência e Vai e Vem do Bem. Esta publicação representa o reconhecimento do grupo como um dos mais atuantes da cidade, com competência no fazer teatral. Desta forma, o Grutun! registra, cada vez mais, seu nome na história do teatro paranaense universitário.



Festival de Teatro de Curitiba 2014

Pelo quinto ano consecutivo o Grutun! Grupo de Teatro UniBrasil levou ao Festival de Teatro de Curitiba 2014 os espetáculos realizados durante o ano de 2013, e estreou três novos projetos, um recital lírico – Pucciniana – e duas adaptações de Shakespeare – Translation Pericles e A Tempestade. Ano a ano o grupo vem se destacando na Mostra Fringe, apresentando sempre um número maior de espetáculos. A grande novidade do ano foi o

projeto "Era uma vez...", realizado em parceria com o curso de Pedagogia do UniBrasil Centro Universitário que trouxe para o parque Barigüí crianças e pais para assistirem pequenas peças infantis, realizadas pelos alunos do curso. Os espetáculos apresentados neste ano foram: Translation Pericles, A Sopa, Os dois ou o inglês maquinista, Pucciniana, Era uma vez... e A Tempestade.



Parceria com o curso de Pedagogia do UniBrasil – Era uma vez...

Após a realização com sucesso do workshop de Contação de Histórias e o Dia da Criança UniBrasil em parceria com o curso de Pedagogia do UniBrasil Centro Universitário nasceu o projeto "Era uma vez...". Os estudantes do sexto período do curso, a partir da disciplina Ludicidade e Literatura, desenvolvem pequenos esquetes que vão desde a mais simples contação de histórias, até o teatro de sombras. Esses trechos, compostos pelos alunos sob a

supervisão dos professores da disciplina, são colocados em sequência e apresentados em forma de um espetáculo único. O grande desafio foi enfrentar o maior festival de teatro do país: o Festival de Teatro de Curitiba. O espetáculo foi apresentado durante a última semana no festival 2014, em pleno parque Barigul, com grande aceitação do público e a certeza do retorno do projeto nas próximas versões do evento.



Parceria com o curso de Enfermagem do UniBrasil

Seguindo o padrão de parcerias de sucesso entre o Grutun! Grupo de Teatro UniBrasil, e os cursos da sua instituição patrocinadora, agora chegou a vez da Escola de Saúde por meio do curso de Enfermagem. O projeto visa realizar a educação em saúde a crianças de Centros Municipais de Educação Infantil no município de Curitiba, sobre hábitos de higiene corporal. Através de encenação teatral, orientada pelo diretor do Grutun! Alex Wolf, acompanhado pelos professores do curso de Enfermagem,

busca-se demonstrar a necessidade e a importância da higiene corporal para prevenção de doenças a crianças de 1 a 5 anos que estiverem frequentando os Centros Municipais de Educação Infantil (CMEI) da Secretaria de Educação do município de Curitiba - PR. Os acadêmicos de Enfermagem que participam do projeto desenvolvem o roteiro para as encenações, figurinos e materiais cênicos, além de interpretar as personagens de cada quadro temático.



Dia da Criança UniBrasil

Como todos os anos, o UniBrasil Centro Universitário promoveu o Dia das Crianças, evento que contou com intensa programação para os pequenos. A iniciativa foi resultado da parceria entre o Grutun! Grupo de Teatro UniBrasil e os cursos de Pedagogia, Educação Física e Enfermagem da instituição. As peças apresentadas levaram as crianças ao mundo mágico da contação de histórias, além de teatro de sombra, fantoche, jogos e brincadeiras. Uma tarde cheia de surpresas e que foi encerrada com a apresentação de "A Tempestade", encenada pelo Grutun! e, acompanhada de perto pela professora Liana Leão, responsável pela adaptação do texto, que não poupou elogios ao que assistiu. A peça tem sido apresentada em diversos eventos sempre com excelente repercussão entre o público.



IX FETAEPI

As peças Lucíola e A Tempestade, encenadas pelo Grutun! Grupo de Teatro UniBrasil, foram selecionadas para o IX Festival de Teatro Amador Estudantil de Pinhais (Fetaepi). O evento foi promovido pelo Departamento de Cultura da Secretaria Municipal de Cultura, Esporte e Lazer do município de Pinhais e, participaram estudantes das escolas municipais, estaduais

e particulares do Estado do Paraná, grupos de teatro amador e pessoas da comunidade ligadas aos grupos. O grupo se apresentou na Mostra Amadora conseguindo bons resultados perante o público e a comissão julgadora do evento.

Festival de Paranaguá

O Grutun! Grupo de Teatro UniBrasil marcou presença no Festival de Arte e Cultura Popular do Litoral Paranaense mais uma vez. Levou aos palcos de Paranaguá novas interpretações de duas dentre as mais consagradas obras de William Shakespeare, as peças A Tempestade e Translation Péricles, montagens baseadas

em adaptações do dramaturgo inglês. As peças foram apresentadas gratuitamente e levaram ao festival, que possui um caráter mais popular, um pouco do teatro clássico elizabetano com uma roupagem apropriada ao evento.



Vai e Vem do Bem e SETRAN

O projeto "Vai e Vem do Bem", entre agosto e novembro de 2014, levou às escolas da Rede Pública Municipal de Ensino, apresentações que trazem à tona as problemáticas relacionadas ao trânsito de forma dinâmica, lúdica e interativa. Em parceria com a SETRAN – Secretaria Municipal de Transito de Curitiba, as atividades foram desenvolvidas dentro do projeto Comunidade Escola.

As apresentações teatrais tiveram como objetivo ultrapassar a esfera acadêmica e levar a comunidade a uma conscientização em busca da paz no trânsito, tendo como público alvo as crianças. Embriaguez ao volante, alta velocidade e a falta de cuidado dos pedestres e motoristas nas vias públicas são alguns dos temas que fizeram parte das encenações do grupo em apresentações gratuitas.

