

Grutun! Literatura

DIRETRIZES EM TEMPO DE PAZ

Texto adaptado da peça teatral “Novas Diretrizes em Tempos de Paz” de Bosco Brasil. Trata do embate entre dois homens que, na verdade, representam um só na busca pela liberdade. O espetáculo foi inspirado no teatro do absurdo, período estético teatral que se preocupava em tratar a realidade de forma inusitada. Sua estreia se deu no Festival de Teatro de Curitiba de 2012.

Apresentações: Sala Londrina – Festival de Teatro de Curitiba de 2012

ROMANCEIRO DA INCONFIDÊNCIA

Espectáculo baseado na coletânea de poemas “Romanceiro da Inconfidência” de Cecília Meireles. Trata de histórias que antecederam a Inconfidência Mineira, durante a colonização brasileira no século XVII em Minas Gerais. Os textos foram representados a partir de uma declamação encenada buscando a oralidade e o lirismo da poesia da autora. O projeto foi desenvolvido em parceria com a UFPR para apresentação a alunos de ensino médio da Rede Pública e Privada.

Apresentações: TEUNI - Teatro Experimental da Universidade Federal do Paraná

Grutun! Repertório

ANUÁRIO DE TEATRO DE CURITIBA

Publicação da Fundação Cultural de Curitiba que celebra os espetáculos teatrais realizados na capital paranaense no ano de 2011. O Grutun! Grupo de Teatro UniBrasil é representado nesta publicação pelos espetáculos “Batimpaz”, “Linha Vermelha”, “São Bernardo” e pelo projeto Ópera Popular com “La Bohème”.

FESTIVAL DE TEATRO DE CURITIBA 2012

O Grutun! Grupo de Teatro UniBrasil participa pela terceira vez do Festival de Teatro de Curitiba. Esse festival se realiza anualmente e dele fazem parte produções teatrais nacionais e internacionais, tratando-se de uma referência para as artes cênicas em nosso país. No ano de 2012, o Grutun! trouxe ao festival os seguintes espetáculos: “Novas Diretrizes de Paz”, baseado no texto de Bosco Brasil, “Batimpaz”, de Enéas Lour, “Razão de Estado”, de Clèmerson Clève e o projeto Ópera Popular com a ópera “La Bohème” de Pucini e “Le Nozze di Figaro” de Mozart.

EXPOSIÇÃO 5 ANOS DO GRUTUN!

Uma exposição com a retrospectiva dos trabalhos já realizados pelo Grutun! Grupo de Teatro UniBrasil, foi uma das ações organizadas pelo grupo para a comemoração dos seus cinco anos de atividades. A programação do aniversário de cinco anos iniciou com os espetáculos da trupe no Festival de Teatro de Curitiba e finalizou com uma pequena mostra dos trabalhos no hall do

bloco II das Faculdades Integradas do Brasil, onde os passantes poderiam ver figurinos, fotos e trechos das peças realizadas pelo grupo.

Grutun! Pesquisa

RAZÃO DE ESTADO

Espectáculo comemorativo aos cinco anos do Grutun! Grupo de Teatro UniBrasil. O texto original de Clèmerson Merlin Clève retrata a falta de ação do homem diante de seus questionamentos, em um contexto que aborda a política, a filosofia e a história. Para o Festival de Teatro de Curitiba de 2012, a peça foi adaptada buscando atender às necessidades de tempo exigidas pela organização do encontro nacional de teatro. O texto premiado de Clève em sua juventude subiu ao palco do Teatro Marina Machado com uma roupagem dinâmica e irreverente.

Apresentações: Teatro Marina Machado – Festival de Teatro de Curitiba 2012; IX Festival de Arte e Cultura Popular do Litoral Paranaense – Paranaguá – PR.

Grutun! Comunidade

VAI E VEM DO BEM

Para a comemoração da Semana Nacional do Trânsito de 2012, o Grutun! Grupo de Teatro UniBrasil, em parceria com o Detran/PR, apresentou a peça “Vai e Vem do Bem”, produzida especialmente para o evento. A pequena peça, produzida para ser apresentada em espaços alternativos, trata dos problemas do trânsito, como a bebida em excesso, a alta velocidade e a falta de cuidado dos pedestres e motoristas com os seus deslocamentos pelas vias públicas.

Apresentações: Semana Nacional de Trânsito - Centro Cívico - Curitiba - PR; Escola Municipal Araucária - XII Dia de Saúde e Cidadania Rotary Clube - Curitiba - PR; Dia da Criança - Campus UniBrasil.