

Revista

# Expressão<sup>~</sup>★

Revista Cultural do UniBrasil Centro Universitário • Ano 12 • Nº 1 • 2023



# Editorial



O conceito de espírito do tempo (do alemão *Zeitgeist*) refere-se à percepção de um clima cultural e intelectual que permeia uma determinada época dizendo, portanto, muito sobre ela, o comportamento da sociedade, suas metas e valores.

Nas campanhas políticas multiplica-se uma certa “nostalgia”, a volta a um tempo aparentemente melhor, à cidade como era antes, a um sentimento do passado melhor que o presente. Justifica-se isso em parte pelo fato óbvio de que no passado éramos mais jovens com as vantagens que isso normalmente implica, e se sobrevivemos ao que passou tendemos a achar que não foi tão ruim, talvez até muito bom.

No ensino superior, são muitos os indícios dos ciclos atravessados pela sociedade em que se insere, em meio ao excesso de informações nem sempre verdadeiras, inerentes ao ambiente acadêmico comprometido, sempre, com todas as vertentes do conhecimento, ainda que em discordância de muitas delas, mas também àquelas que permeiam fora de seus muros a comunidade que a ela não tem acesso.

Movimentos identitários como o Feminismo, que traz novos debates sobre a relação homem e mulher e suas funções na sociedade; o melhor entendimento do racismo e suas funestas consequências; a distopia diante das novas e velhas guerras

com suas tragédias; as agressões físicas e morais que se multiplicam, embora o discurso oficial seja o da busca por relacionamentos saudáveis; a venda e a manipulação por algoritmos de nossos dados pessoais; as agressões e o desprezo pela ciência que move significativa parcela da sociedade. Todos esses vestígios são reveladores, mostram de onde viemos, como estamos e qual nossa perspectiva futura.

Saindo de uma época de pandemia, em que estivemos muito afastados uns dos outros, esperamos que este tempo seja o de reafirmação do eterno desejo de aprender; que a aprendizagem implique sempre numa relação com outra pessoa, a que ensina, pois apenas assim poderemos encontrar a afetividade, que liga o processo cognitivo à sabedoria: que aprender seja aprender com alguém, sejam quais forem os tópicos do saber a serem trabalhados.

**Wanda Camargo**  
Conselho Editorial

# Expediente

## **Conselho Editorial**

Joaquin Fernandez Presas – Pontodesign  
Maria Paula Mansur Mader – Instituto Positivo  
Wanda Cristina Mendes Camargo – UFPR e UniBrasil

## **Conselho Consultivo**

Graciela Sanjutá Soares Faria, Centro Universitário Autônomo do Brasil – UniBrasil, Brazil.  
Júlio César de Carvalho, Universidade Federal do Paraná – UFPR, Brazil.  
Marcelo Abilio Públio, Universidade Tecnológica Federal do Paraná, UTFPR, Brazil.  
Marcia Cristina Alves dos Anjos Almeida, Educação a Distância, EAD UniBrasil, Brazil.  
Roseli Maria Rocha dos Santos, Universidade Federal do Paraná – UFPR, Brazil.

## **UNIBRASIL CENTRO UNIVERSITÁRIO**

Presidente: Clèmerson Merlin Clève  
Reitora: Albertina Nascimento  
Diretora Acadêmica do Ensino: Daniela Correa  
Diretor de Pós-graduação, Pesquisa, Extensão e  
Assuntos Comunitários: Alessandro Kinal  
Diretora Executiva: Silmara Marchioretto

Ilustração da capa: Maura Martins @mauramartins.art

Ilustrações: Ariel Maciel

Fotografias: Marketing UniBrasil e Graciosa Country Clube

Projeto Editorial / Edição de Imagens: Ariel Maciel

Periodicidade: anual

ISSN 2238-8710 (versão digital)

ISSN 2446-4724 (versão impressa)

QUALIS C

## **CENTRAL DE RELACIONAMENTO**

Complexo de Ensino Superior do Brasil - UniBrasil

Telefone.: +55 (41) 3361-4200

Rua Konrad Adenauer, 442 - Tarumã

CEP: 82820-540 Curitiba - PR

[www.unibrasil.com.br](http://www.unibrasil.com.br)

# Sumário



## **08 - UniBrasil Futuro**

- 10 - E para o futuro? Ainda será tempo de docência!
- 13 - A velhice hoje.
- 16 - Política e liberdade.

## **20 - Academia UniBrasil**

- 22 - O ensino Superior forma profissionais? Sim, mas quais?
- 26 - Esta é a educação digital?
- 31 - Preparando o Profissional 4.0
- 35 - Cinema paranaense rompe com o dilema de que não temos cultura própria.

## **38 - Gênero**

- 38 - As constelações de Evas e a costela de Adão.
- 42 - Mulheres Paranaenses.
- 50 - Contos da Resiliência.
- 54 - O derradeiro.



## Parcerias - 56

Cinema e Música Inseparáveis - 58

O cooperativismo como modelo de desenvolvimento social e econômico - 62

Sê camaleão - 66

Gestão de risco e compliance - 70

## Atividades Acadêmicas - 74

Seminário de integração do PPGD do UniBrasil - 76

Direito e Tecnologia - 77

Entre a diversidade absoluta e a igualdade relativa - 79

Extrato da resenha - Ecos da Alma Feminina - 82

Semana do Conhecimento EAD - 84

## Responsabilidade Social - 88

Engenharia - 90

Odontologia - 92

Direito - 93

Enfermagem - 94

Feira da Cidadania - 95